

# Celebración del Día del Patrimonio Cultural de Chile

BARRIO ARTURO PRAT • SAN DIEGO  
DOMINGO 30 DE MAYO DE 2010

*Ven a conocer el barrio Arturo Prat-San Diego.  
Te esperamos durante la mañana del domingo 30 de Mayo.  
Los lugares a recorrer son los siguientes:*

## Teatro Cariola

Pertenece a la Sociedad de  
Autores Teatrales de Chile (SATCH)  
San Diego 246  
(56-2)696.7101 - (56-2)698.9350  
[www.teatrocariola.cl](http://www.teatrocariola.cl)  
Horario de visita: 10.00 a 11.00 hrs.

## Cine Arte Normandie

Tarapacá 1181  
(56-2)697.2979  
[www.normandie.cl](http://www.normandie.cl)  
Horario de visita:  
12.00 a 13.30 hrs

## Entretenimientos Diana

San Diego 438  
(56-2)671.1244  
[www.juegosdiana.cl](http://www.juegosdiana.cl)  
Horario de visita: 11.00 a 12.00 hrs.

## Parroquia del Santísimo Sacramento

Santa Isabel 1051  
(56-2)638.3189 - (56-2)632.3616  
[www.sacramentinos.cl](http://www.sacramentinos.cl)  
Horario de visita: 13.30 a 14.30 hrs.



Comité  
de Desarrollo  
Barrio Arturo Prat  
San Diego



Los Leones



gestarte

Inscripciones para los recorridos y contacto:  
Corporación Cultural Gestarte  
[gestarte@gmail.com](mailto:gestarte@gmail.com)

## **Teatro Cariola**

San Diego 246, Santiago Centro

(56-2)696.7101 - (56-2)698.9350

[www.teatrocariola.cl](http://www.teatrocariola.cl)

El 19 de marzo de 1954 se inauguró el Teatro SATCH (Sociedad de Autores Teatrales de Chile), con una capacidad de 1.200 butacas, entre platea alta y platea baja, dentro del edificio de 5 pisos que, además de la Sala Carlos Cariola, cuenta con dos locales comerciales y una pequeña sala de teatro para 150 personas, originalmente llamado Teatro Talía, actualmente Sala Alejandro Flores. A la muerte de su creador, en 1960, el Teatro SATCH pasó a llamarse Carlos Cariola, en memoria de quien fuera el principal gestor del proyecto.

## **Entretenimientos Diana**

San Diego 438, Santiago Centro

(56-2)671.1244

[www.juegosdiana.cl](http://www.juegosdiana.cl)

En el año 1934, Roberto Zúñiga Peñailillo fundó los Entretenimientos Diana. El nombre “Diana” lo eligió inspirado en la Diosa Mitológica que representa una cazadora y es la marca de los primeros rifles alemanes con los cuales don Roberto comenzó su negocio, con un pequeño tiro al blanco. Desde sus inicios, el principal objetivo de Don Roberto fue otorgar sana diversión a niños y adultos, en un ambiente cálido, seguro y de real esparcimiento, con mas de setenta y cinco años desde su Fundación, el lema de la empresa sigue siendo el mismo: “Diana sano pasatiempo y diversión” y un lugar donde “Los clientes son y serán siempre nuestra mayor preocupación”.

## **Parroquia del Santísimo Sacramento**

Santa Isabel 1051, Santiago Centro

(56-2)638.31 89 – (56-2)632.36 16

[www.sacramentinos.cl](http://www.sacramentinos.cl)

La Iglesia del Santísimo Sacramento, conocida popularmente como Los Sacramentinos, está ubicada en la esquina de Arturo Prat y santa Isabel. Está a cargo de la Congregación del Santísimo Sacramento que fue fundada por San Pedro Julián Eymard el 12 de junio de 1856. Los primeros sacramentinos llegaron a Chile en 1908. El diseño de este templo está inspirado en la primera iglesia del Sagrado Corazón de París, Francia. Su estilo es romano bizantino. El arquitecto a cargo de su construcción fue Ricardo Larraín Bravo. Los trabajos se iniciaron en 1912. La cripta fue inaugurada el 15 de junio de 1919, continuándose la construcción de la iglesia superior en 1920, y se entregó para su uso parcial el 22 de marzo de 1931.

## **Cine Arte Normandie**

Tarapacá 1181, Santiago Centro

(56-2)697.2979

[www.normandie.cl](http://www.normandie.cl)

En agosto de 1982 inició sus actividades en Alameda 139, conservando el nombre de Normandie, la antigua sala inaugurada allí en 1940. Desde 1982 hasta agosto de 1991, desarrolló en esa ubicación una intensa labor, entregando un aporte a la formación de los espectadores y a la vida cultural de Santiago. En 1991, obligada por la decisión de su propietario de vender el inmueble de Alameda, se alquiló la sala de teatro ubicada en calle Tarapacá 1181, que a comienzos de los años 60 fuera la sede del Instituto de Extensión Musical de la Universidad de Chile y después de diversas compañías teatrales, entre ellas la de Silvia Piñeiro. Acondicionada esta importante sala de teatro e instalada la maquinaria para posibilitar la proyección cinematográfica, Normandie reanudó sus actividades en su nueva sede en diciembre de 1991.